



Presentazione Associazione Culturale Musikante

L'Associazione Culturale Musikante, si occupa sin dalla sua costituzione, nel settembre 2008, di organizzazione di concerti dal vivo, in particolar modo in ambito Jazz, è accreditata presso diverse Amministrazioni Comunali, presso l'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo e presso il MIC;

Svolge, attività di produzione diffusione e promozione della Musica Jazz nelle varie articolazioni e sfaccettature, con particolare riguardo ai giovani, ritenendo La Musica la più soave delle Arti ove si trova grande possibilità di interscambio e di aggregazione;

Tiene, con l'ausilio di docenti qualificati, numerosi laboratori musicali sia in Istituti Statali di I° e II° Grado che in Istituti e strutture Private, con brillanti risultati;

Organizza, in maniera diretta, con la gestione della biglietteria mobile, manifestazioni, eventi, concerti e rassegne Jazz nelle quali interessa musicisti Siciliani Italiani e Stranieri, sia di fama e rilevanza Internazionale sia di realtà territoriale ed extraterritoriale meno conosciute, ponendo sempre grande attenzione alla componente artistica Femminile e agli artisti Under 35, risorse imprescindibili per la crescita culturale nel tessuto territoriale, e tenendo in grande considerazione i particolari luoghi utilizzati creando verso il pubblico coinvolto un interesse a doppia mandata sia realtà artistiche territoriali proposte che sulle location utilizzate, interesse mirato alla crescita e allo sviluppo di una certa cultura.

Tante le rassegne organizzate negli anni:

Randazzo: (CT): "International Jazz Festival 2014";

Calatabiano: (CT): "Tramonti in Jazz 2016";

Catania: "Ursino Jazz Festival", "Catania Winter in Jazz 2016/2017/2018", "Catania Afternoon in Jazz 2019"; "Ciminiere in Jazz – Catania 2021";

Gravina di Catania: "Gravina Jazz E...state in Jazz 2016" "Gravina Jazz - International Jazz Day 2016"; "Gravina Jazz - International Jazz Day 2017"; "Gravina Jazz – E...state in Jazz 2017"; "Natale in Jazz 2017", "Gravina Jazz - International Jazz Day 2018", "Gravina Jazz - International Jazz Day 2019", "Gravina in Jazz 2021", "Gravina in Jazz 2022";

Sant'Agata Li Battiati: "International Jazz Day 2015", "Battiati Jazz Festival - Jazz & Dintorni 2016", "Battiati Jazz Festival - Jazz a Villa Vittoria 2016", "Battiati Jazz Festival - Jazz a Villa Vittoria 2017", "Battiati Jazz Festival - Jazz@Library 2016", "Battiati Jazz Festival - Jazz@Library 2.1 2017", "Battiati Jazz Festival – La Casa degli Originali Talenti 2018", "Battiati Jazz Festival – La Casa degli Originali Talenti 2019", "Battiati Jazz Festival 2020 - Piazza Veneto", "Battiati Jazz/Green/Festival 2021 Piazza Pertini", "Battiati Jazz Festival 2022 Piazza Pertini";

Mascalucia: "Etna Jazz Festival 2021";



Enna: "Thelonious Monk Jazz Festival/Award 2021";

Giarre / Riposto: “Jonja Jazz Festival 2022, (Spring session Teatro Garibaldi), (Summer session Santantonio Resort)”, (Winter Session Teatro Garibaldi).

L'Associazione Musikante partecipa come socio attivo alla Rete Nazionale Italiana **I-Jazz**, associazione che raccoglie alcuni tra i più conosciuti e seguiti festival jazz Italiani, è socio dell'associazione **Il Jazz va a Scuola**, ha aderito al progetto di Rete Nazionale **Jazz Takes the Green**, progetto di sostenibilità Ambientale, un tema che investe inevitabilmente anche il settore della produzione culturale, specie musicale. Fare musica oggi non può infatti più prescindere dall'assumersi la responsabilità sociale di diffondere i valori universali ed il rispetto dei diritti umani, come la tolleranza, la sostenibilità e appunto il rispetto per l'ambiente, come sostiene l'Unesco che ha riconosciuto il jazz quale patrimonio dell'umanità. Il jazz, più di altri generi musicali, per le sue ragioni costitutive, per la sua storia sociale, per il suo valore simbolico può dunque essere luogo privilegiato di sperimentazione di pratiche di sostenibilità, inoltre, ha aderito al progetto di Rete Nazionale **Italia Jazz & Wine** che nasce per valorizzare il jazz, i nuovi talenti e l'innovazione del linguaggio musicale, introducendo un elemento di forte novità nel rapporto con il territorio ed in particolare la produzione vitivinicola che costituisce una eccellenza italiana. In ambito Internazionale, l'associazione Musikante, dal 2014, nel periodo del 30 aprile di ogni anno, organizza Concerti e Rassegne in concomitanza del “International Jazz Day” data istituita dall'UNESCO, per tali Festival, l'associazione Musikante ha ricevuto negli anni gli attestati di merito da parte del “Thelonious Monk institute” oggi “The Herbie Hancock Institute of Jazz”.

Coordinamento Artistico:



Maria Parisi

Maria Parisi, Agente Generale della Unipolsai Assicurazioni. Da sempre appassionata alla musica jazz e da circa 10 anni impegnata nell'organizzazione di concerti jazz nel territorio etneo con artisti di fama nazionale ed internazionale. Nel 2012 ha coprodotto un CD jazz "Braintrain" di Salvatore Pennisi e Giuseppe Mirabella, per la Jazzy Records. Dall'inizio del 2022 è entrata a far parte del coordinamento artistico dell'Associazione Musikante, con la quale sono stati organizzati svariati concerti in tutta la provincia di Catania.





Agata Ragusa

Agata Ragusa, Imprenditore nel settore Real Estate, attualmente dirigente della Work & Business Immobiliare, cofondatrice e Vice Presidente dell'Associazione Musikante, si occupa sin dal 2008 dell'organizzazione operativa e della logistica, partecipando attivamente al coordinamento artistico, ricoprendone il ruolo di coadiutrice di Direzione, inoltre, partecipa nella qualità di Vice Presidente alle manifestazioni e alle assemblee di I-Jazz.



Salvatore Pennisi

Salvatore Pennisi, ingegnere, è professore ordinario di elettronica e presidente del Corso di Laurea Magistrale in Electronic Engineering dell'Università di Catania. Coautore di tre monografie scientifiche: CMOS Current Amplifiers (Kluwer Academic Publishers, 1999), Feedback Amplifiers–Theory and Design (Kluwer Academic Publishers, 1999) e Liquid Crystal Display Drivers–Techniques and Circuits, (Springer, 2009), di oltre 110 pubblicazioni su riviste e di oltre 130 atti di congressi internazionali, ha anche contribuito alla Wiley Encyclopedia of Electrical and Electronic Engineering (Wiley & Sons, 2002).

Salvatore Pennisi è stato insignito del prestigioso grado di Fellow dalla associazione IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) e fa parte dell'Analog Signal Processing Technical Committee della società Circuits and Systems della IEEE. Inoltre, è membro del consiglio direttivo della Associazione Società Italiana di Elettronica ed è vicepresidente della sezione di Catania della AEIT (Associazione Italiana di Elettrotecnica, Elettronica, Automazione, Informatica e Telecomunicazioni).

Salvatore Pennisi è anche compositore e ha pubblicato due CD: Braintrain (Jazzy Records, 2012) e Jexx Machina (CD Baby, 2017). E' segretario dell'Associazione Taormina Jazz, fa parte del comitato artistico dell'Associazione Musikante ed è componente del consiglio direttivo del Club per l'UNESCO di Taormina valli d'Alcantara e d'Agrò.





Raimondo Galati

Raimondo Galati, dottore in Giurisprudenza, è Agente Generale di Assicurazioni in Giarre (CT) dal primo Febbraio 2011. Per il gruppo assicurativo Fondiaria-Sai nell'anno 2012 è coproduttore e sponsor del CD "Brain Train" di Salvatore Pennisi e Giuseppe Mirabella per la Jazzy Records, ottenendo un grande ed importante successo anche per il prestigioso risalto avuto nella rivista Jazz It.

Dal 2013 al 2019 ha organizzato svariati concerti con musicisti di fama nazionale ed internazionale. Dal 2016 entra a far parte del Direttivo del Taormina Jazz e lo è tutt'ora. Da quest'anno, su richiesta del Direttore Artistico Antonio Petralia ha iniziato a far parte del Coordinamento Artistico dell'associazione Musikante occupandosi in maniera fattiva di tutte le operazioni commerciali legate all'organizzazione dello "Jonia Jazz Festival" a Giarre e Riposto. Insieme al Direttore Artistico ha anche organizzato i concerti del "Battiatì Jazz Festival" e del "Gravina in Jazz".



Antonio Petralia

Antonio Petralia, Imprenditore nel settore Real Estate, Owner and Founder della Work & Business Immobiliare.

Musicista, compositore, direttore artistico, Presidente dell'associazione Musikante, vive e risiede a Sant'Agata li Battiatì Comune della Città Metropolitana di Catania, alle pendici dell'Etna. Si avvicina alla musica sin da bambino suonando, per diletto, il pianoforte e la chitarra. Nel 1997 matura la decisione di introdursi allo studio della batteria, iniziando il percorso dello studio classico con il M° Enzo Di Vita, e, successivamente, conseguendo la Laurea in Batteria e Percussioni Jazz presso il Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania, sotto la guida del M° Antonino Arcodia, discutendo la Tesi: "Bill Evans, la mia visione batteristica all'ombra di un gigante", direttore artistico di numerosi Jazz Festival patrocinati sia da Enti Pubblici che Privati, tra i quali il Battiatì Jazz Festival, l'Ursino Jazz Festival, Gravina in Jazz – International Jazz Day, Afternoon in Jazz, Catania Winter in Jazz, Milo Jazz&Wine Festival e tanti altri. Nel 2021 ha diretto i festival: "Ciminiere in Jazz – Catania 2021", "Battiatì Jazz Festival 6^ edizione", "Etna Jazz Festival". Nel 2022 dirigerà i Festival: "Battiatì Jazz Festival 7^ edizione" Sant'Agata li Battiatì, il "Jonia Jazz Festival" presso il Teatro Garibaldi di Giarre (CT), il "Gravina In Jazz Festival" presso l'Auditorium Angelo Musco di Gravina di Catania e il "Ladies in Jazz" presso il SANTANTONIORESORT di Riposto (CT).





Associazione Culturale Musikante

Via Roma 16, 95030, Gravina di Catania (CT)

ass.musikante@gmail.com/musikante@pec.it/ www.musikante.eu .

Gravina di Catania, 19/11/2022

