

Informativa candidati BEJA 2027

Associazione Culturale Musikante | Versione 1.0 - 12 ottobre 2026

1. Titolare e contatti

Titolare del trattamento è l'Associazione Culturale Musikante, Via Roma 16, 95030 Gravina di Catania (CT), C.F./P. IVA 04629310873. Per richieste sui dati personali: info@musikante.eu. Per la candidatura: awards@musikante.eu. Questa informativa riguarda esclusivamente BEJA 2027 e integra quella generale del sito per questa attività, compresa la partecipazione di minorenni.

2. Persone e dati interessati

Riguarda il referente, i componenti effettivi della formazione e, quando coinvolti, genitori, tutori e accompagnatori. Sono raccolti dati identificativi e di contatto, residenza in Italia, ruoli musicali, biografia e descrizione del progetto, titoli/autori e link ai video e alle partiture. Il modulo raccoglie data del bonifico, ordinante e TRN/CRO; la ricevuta è facoltativa e deve oscurare saldo e movimenti estranei. Sono facoltativi fotografia/credito, scheda tecnica e note organizzative. Per i minorenni sono trattati i dati del rappresentante e l'autorizzazione alla partecipazione. Non inserire nelle note informazioni sanitarie o altre informazioni delicate non richieste. I sistemi tecnici possono registrare dati di accesso e funzionamento necessari alla protezione e gestione del servizio.

3. Finalità e basi del trattamento

I dati necessari alla partecipazione sono trattati per ricevere e istruire la domanda, verificare requisiti e materiali, svolgere le selezioni e comunicare gli esiti, nel rapporto di partecipazione e nelle misure richieste dall'interessato (art. 6, par. 1, lett. b GDPR). Gli adempimenti contabili e gli obblighi applicabili si fondano sulla lett. c. La protezione del servizio e la gestione di contestazioni si fondano, ove pertinente, sull'interesse legittimo di Musikante, con valutazione dei diritti delle persone coinvolte (lett. f).

Gli esiti del concorso sono pubblicati nei limiti della trasparenza delle selezioni prevista dal regolamento, senza dati di contatto o bancari. Eventuali utilizzi promozionali facoltativi di fotografie o audiovisivi sono disciplinati separatamente: la candidatura non li autorizza automaticamente.

4. Conferimento e dati degli altri componenti

I dati relativi ai requisiti, ai materiali e alle dichiarazioni richieste servono a istruire la domanda; omissioni o dati non verificabili possono impedirne l'ammissione. I componenti aggiuntivi si compilano soltanto se presenti. I materiali indicati come facoltativi restano tali.

Il referente che comunica dati di altri componenti deve informarli della domanda e mettere questa informativa a loro disposizione prima dell'invio. I dati relativi al genitore o tutore servono a gestire la partecipazione del minore. Non sono richiesti consenso marketing o iscrizione newsletter; le comunicazioni sulla candidatura sono organizzative.

5. Accesso e categorie di destinatari

I dati sono trattati dagli incaricati organizzativi e amministrativi nei limiti delle mansioni, dalla commissione per la valutazione dei materiali pertinenti e dai fornitori tecnici di hosting, posta, manutenzione, sicurezza e backup secondo i servizi svolti. Il componente BEJA conserva le candidature in un archivio WordPress riservato agli amministratori; la conferma email contiene il riferimento, il nome del progetto e informazioni sulla quota, non l'intero materiale della candidatura. Possono esistere copie nella posta e nei backup. Le eventuali comunicazioni a consulenti o autorità riguardano soltanto adempimenti e richieste pertinenti. I dati di candidatura non sono ceduti per campagne commerciali.

6. Collegamenti esterni e servizi tecnici

I candidati scelgono i servizi su cui rendere disponibili video e PDF e devono limitarne la condivisione a quanto necessario alla valutazione. Non pubblicare documenti personali, ricevute integrali o autorizzazioni firmate su social o link indicizzati. I servizi esterni seguono anche le proprie condizioni e informative.

La presente informativa non dichiara che ogni fornitore operi esclusivamente nello Spazio economico europeo. Per informazioni sui servizi tecnici e sugli eventuali trasferimenti e relative garanzie è possibile contattare info@musikante.eu; i trasferimenti, ove effettuati da Musikante, devono rispettare le condizioni previste dal GDPR. Non sono autorizzati dal solo invio della domanda trasferimenti o utilizzi incompatibili con queste finalità.

7. Conservazione

Candidature e materiali di valutazione sono conservati fino alla conclusione delle selezioni e per i successivi 12 mesi dalla proclamazione finale. Per i progetti premiati, i dati necessari agli impegni concertistici sono conservati fino alla loro esecuzione e per il periodo ulteriore richiesto da obblighi o contestazioni pertinenti. La documentazione contabile segue i termini previsti dagli obblighi applicabili. Le autorizzazioni dei minori sono conservate per le attività cui si riferiscono e per la gestione di eventuali contestazioni, senza trattenere dati estranei.

Le copie tecniche e i backup seguono il ciclo del servizio: dopo la cancellazione dall'archivio attivo non sono riutilizzati per nuove finalità e, in caso di ripristino, le cancellazioni già eseguite devono essere nuovamente applicate. I dati tecnici sono conservati secondo le esigenze documentate di gestione e sicurezza, senza utilizzare la durata del concorso come termine indistinto per tutti i log.

8. Pubblicazione e materiali promozionali

Le graduatorie riportano nome artistico/progetto e posizione; non riportano email, telefono, bonifici, indirizzi o autorizzazioni. Per dati identificativi di minorenni si adotta una comunicazione proporzionata, coordinata con chi li rappresenta. L'accesso della commissione a un video non ne autorizza la pubblicazione. Fotografie o estratti promozionali facoltativi richiedono condizioni separate e il loro mancato conferimento non incide sulla valutazione artistica.

9. Diritti

È possibile chiedere accesso, rettifica, cancellazione, limitazione e, quando applicabili, opposizione e portabilità, scrivendo a info@musikante.eu. Se un trattamento facoltativo si fonda sul consenso, questo può essere revocato senza incidere sulla liceità delle attività precedenti. I diritti sono esercitabili nei limiti della disciplina applicabile. È possibile presentare reclamo al Garante per la protezione dei dati personali: www.garanteprivacy.it.

10. Valutazione e presa visione

La valutazione artistica è svolta dalla commissione; i controlli automatici del modulo verificano dati e requisiti tecnici, non attribuiscono punteggi artistici. La dichiarazione di lettura nel modulo attesta la presa visione dell'informativa e la sua disponibilità agli altri componenti per i dati trasmessi dal referente. Non costituisce un consenso generale a marketing, pubblicazione integrale dei materiali o altri trattamenti.